**ESTEREO – MONO**

 🔹 **Introducción teórica** → es el lugar más natural para explicar conceptos generales como **mono** y **estéreo**, porque no dependen de un ejercicio en particular. Ahí podés dar la definición clara:

* Mono: una sola señal de audio (un canal).
* Estéreo: dos señales distintas (canal izquierdo y canal derecho), lo que permite percepción espacial del sonido.

 🔹 **Ejercicio 5 (o el que uses sonido grabado)** → en este punto solo lo mencionás brevemente aplicado a tu caso. Algo tipo:

“El archivo de audio utilizado está en formato estéreo, por lo que contiene dos canales (izquierdo y derecho). Para el análisis se consideró únicamente un canal, ya que el objetivo es estudiar las características de la señal, no su espacialidad.”